

EDUCATIONAL COMPETENCIES								
University	Faculty	Level of Studies	Department	Courses close to Scene ddesign area	Semestar	Obligatory/Elective	Hours (Lecture+praxtice)	
UNIBL	Akademija umjetnosti Banja Luka	diplomske	DRAMSKA UMJETNOST - pozorišna režija	Scenografija i kostimografija 1	1	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 2	2	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 3	3	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 4	4	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 5	5	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 6	6	O	2+0	
			DRAMSKA UMJETNOST - dramaturgija	Scenografija i kostimografija 1	5	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 2	6	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 3	7	O	2+0	
				Scenografija i kostimografija 4	8	O	2+0	
				Tehnika i tehnologija TV 1	7	I	2+0	
				Tehnika i tehnologija TV 2	8	I	2+0	
			DRAMSKA UMJETNOST - filmska i televizijska režija; kamera; montaža	Tehnika i tehnologija TV 1	1	O	2+0	
				Tehnika i tehnologija TV 2	2	O	2+0	
				Tehnika i tehnologija TV 3	3	O	2+0	
				Tehnika i tehnologija TV 4	4	O	2+0	
				Snimanje i dizajn zvuka 1	1	O	2+0	
				Snimanje i dizajn zvuka 2	2	O	2+0	
		Teorija prostora 1		3	I	1+0		
		Teorija prostora 2		4	I	1+0		
		Teorija prostora 3		5	I	1+0		
		Teorija prostora 4		6	I	1+0		
		Scenografija i kostimografija 1		5	O	2+0		
		Scenografija i kostimografija 2		6	O	2+0		
		Animacija 1		5	O	2+1		
		Animacija 2		6	O	2+1		
		master		DRAMSKE UMJETNOSTI	Intermedijalna umjetnost I	1	I	2+0
					Intermedijalna umjetnost II	2	I	2+0
					Produkcija audio-vizuelnih formi I	1	I	2+0
					Produkcija audio-vizuelnih formi II	2	I	2+0
			Scenografija I		1	I	2+0	
			Scenografija II		2	I	2+0	
			Digitalna postprodukcija I	1	I	2+0		
			Digitalna postprodukcija II	2	I	2+0		
			Savremeno pozorište	2	I	2+0		
			Tehnologija audio-vizuelnih medija I	3	I	2+0		
	Tehnologija audio-vizuelnih medija II		4	I	2+0			
	Specijalni vizuelni efekti 1		3	O	2+1			
	Specijalni vizuelni efekti 2		4	O	2+1			
	Dizajn i montaža zv. efekata i muzike I		3	I	2+0			
	Dizajn i montaža zv. efekata i muzike II		4	I	2+0			
	LIKOVNE UMJETNOSTI		Scenografija i kostimografija 1	1	I	2+2		
Scenografija i kostimografija 2			2	I	2+2			
MUZIČKE UMJETNOSTI	Animacija 1		1	I	2+2			
	Animacija 2	2	I	2+2				
MUZIČKE UMJETNOSTI	Osnovi snimanja i produkcije muzike 1	1	O	2+2				
	Osnovi snimanja i produkcije muzike 2	2	O	2+2				
	Faculty of Architecture and Civil engineering	diplomske	Department of Architecture	Zgrade za kulturu				
Slobomir P Bijeljina	Akademija umjetnosti Banja Luka	diplomske	DRAMSKA UMJETNOST	*				
			AUDIOVIZUELNA UMJETNOST NA FILMU I TELEVIZIJI	Tehnologija kompjuterske montaže 1-4	1-4	O	2+2	
			Tehnologija televizijske montaže	3	O	2+2		
				Tehnologija filma i filmske montaže	4	O	2+2	
Univerzitet za poslovne studije Banja Luka	Fakultet za informacione tehnologije i dizajn	diplomske					Završetkom osnovnih akademskih studija, student stiče zvanje diplomirani grafički dizajner . Daljim nastavkom studija, student dizajna, nakon završetka magistarskih akademskih studija, stiče zvanje magistra dizajna .	
Banja Luka College			Menadžment u društvenim djelatnostima javnom sektoru - menadžment kulture/produkcije	nema predmeta veanih za tehnički sektor			U okviru menadžmenta kulture uveden je novi smjer koji se odnosi na produkciju na kome će studij trajati 4 godine. Poslovi producenta su specifični: biraju scenarije i predstave, pribavljaju novčana sredstva, odlučuju o kvalitetu produkcije i budžetu, zapošljavaju umjetnike i važnije tehničko osoblje, usmjeravaju njihov rad, posreduju u kontaktima sa umjetničkim osobljem, prevashodno u vezi sa uslovima rada i naknadama. Od producenta se traži umjetnički talenat i preduzetnički duh, sposobnost organizovanja, mogućnost predočavanja ideja, osjetljivost na ponašanje saradnika.	